



# Protagonisti del turismo culturale

**Info:**

Università Cattolica  
del Sacro Cuore  
Servizio Formazione  
Permanente  
Contrada S. Croce, 17  
25122 Brescia  
tel. 030.2406504-501  
fax 030.2406505  
E-mail:  
form.permanentebts@unicatt.it;  
Centro Studi sul Turismo  
tel. 030/2406208  
E-mail:  
centrostudi.turismo@unicatt.it  
www.unicatt.it

**Nota per gli studenti:**

L'iniziativa rientra nelle tipologie di esperienza che danno luogo ai crediti formativi riconoscibili per l'esame di maturità come recita il D.M. n. 49 del 24.02.2000.

**Nota per i docenti:**

Questo incontro rientra nelle iniziative di formazione e aggiornamento dei docenti realizzate dalle Università e automaticamente riconosciute dalla Amministrazione scolastica, ai sensi del Contratto Collettivo Nazionale Comparto Scuola (anni 2002-2005), art.66, comma 1-2-3, e dà luogo agli effetti contrattuali della partecipazione alle iniziative di formazione.

Per coloro che sono interessati e ne fanno richiesta, verrà rilasciato un attestato di frequenza. All'atto della richiesta, verrà domandato, a titolo di rimborso segreteria, un contributo di Euro 2.60.



*Brescia, venerdì 12 marzo 2004 - ore 15.00  
Aula Magna dell'Università Cattolica del Sacro Cuore  
via Trieste 17*

*L'incontro ha lo scopo di presentare l'esperienza di alcuni enti che, per le originali azioni sviluppate, costituiscono casi singolari nell'ambito del turismo culturale.*

*L'incontro può essere distinto in due parti fra loro connesse. Nella prima, i protagonisti sono soggetti che concepiscono **il passato come risorsa turistica**. Il FAI dal 1975 realizza iniziative volte a suscitare e diffondere la consapevolezza dell'unicità e del pregio del patrimonio artistico e ambientale italiano, e restaura, gestisce, apre al pubblico beni di valore storico, artistico, naturalistico. La FONDAZIONE CAB, attuando insieme all'Amministrazione Comunale di Brescia il recupero e la valorizzazione del museo di Santa Giulia, ha inaugurato un'esemplare esperienza di collaborazione pubblico-privato che ha contribuito e contribuirà allo sviluppo del turismo culturale nella città. Nella seconda parte dell'incontro intervengono enti che hanno saputo **fare turismo con la letteratura**. La FONDAZIONE NIEVO ha dato vita all'originale esperienza dei parchi letterari, che sono non semplicemente spazi fisici ma anche mentali, realizzati nei luoghi dell'ispirazione di romanzieri e poeti attraverso le cui opere viene proposta la rilettura del territorio. FESTIVALE LETTERATURA di Mantova ha concepito un singolare spettacolo della letteratura, rappresentato fra le preziose architetture dei palazzi e delle piazze di una città che partecipa coralmemente al compimento dell'incontro fra scrittori e lettori.*



Presiede:

**MARIO TACCOLINI**

DIRETTORE DEL CENTRO STUDI SUL TURISMO,  
FACOLTÀ DI SCIENZE LINGUISTICHE  
E LETTERATURE STRANIERE  
DELL'UNIVERSITÀ CATTOLICA DI BRESCIA

## *Aspetti dimensionali del turismo culturale in Italia*

**GIACOMO BAILETTI**

FACOLTÀ DI SCIENZE LINGUISTICHE  
E LETTERATURE STRANIERE  
DELL'UNIVERSITÀ CATTOLICA DI BRESCIA

## *Il passato come risorsa turistica*

**PAOLA CANDIANI**

FAI

**AGOSTINO MANTOVANI**

FONDAZIONE CAB

## *Fare turismo con la letteratura*

**LUCA NICOLINI**

FESTIVALE LETTERATURA DI MANTOVA

**MAURIZIO PANUNZIO**

FONDAZIONE NIEVO